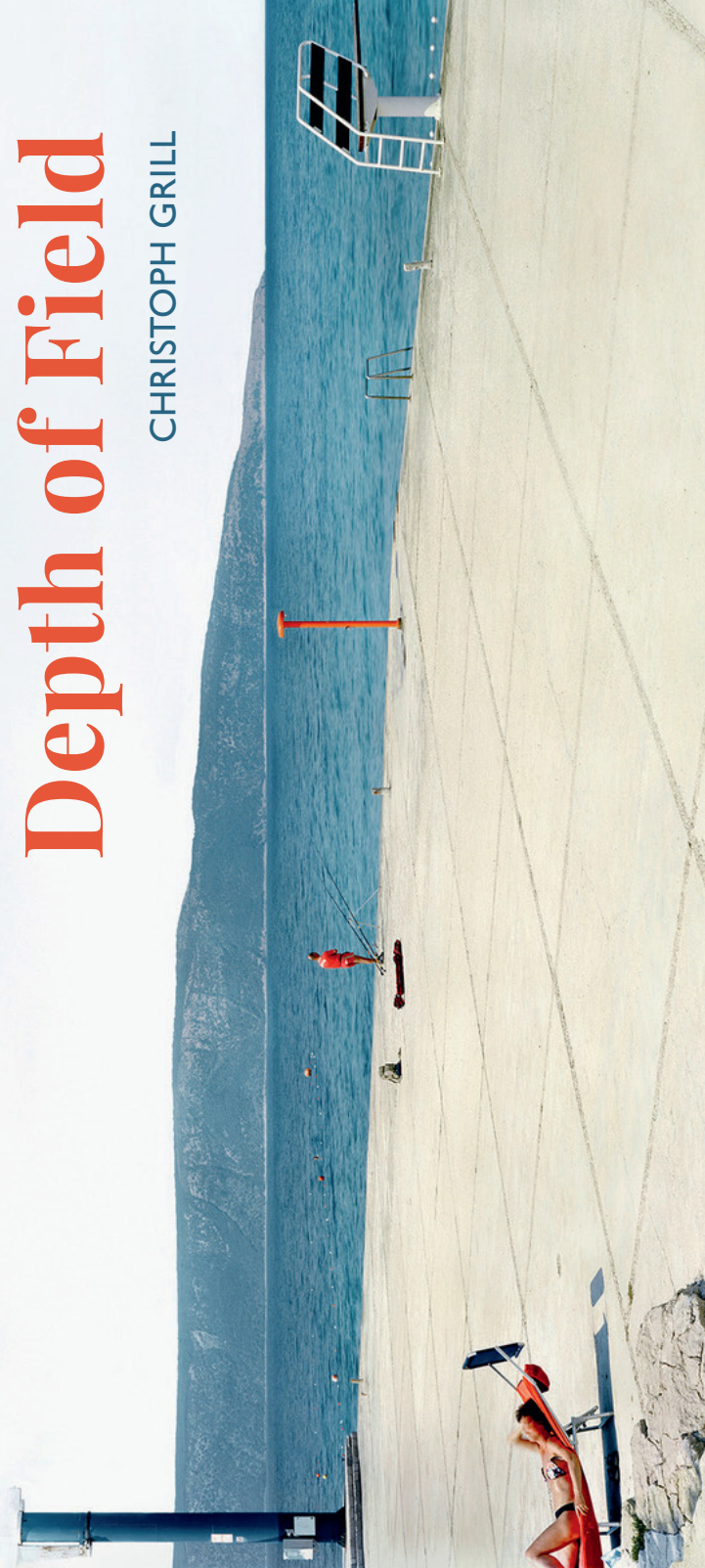


Depth of Field

CHRISTOPH GRILL



Depth of Field

CHRISTOPH GRILL

Depth of Field ist der englische Begriff für Schärfentiefe, in dem Bildtiefe und die vielen Schichten der Landschaften mit anklingen, wie sie das dominierende Motiv dieser Ausstellung sind. Die Auseinandersetzung mit der „üppigen Leere“ und dem Blick in die Tiefe prägen das fotografische Werk von Christoph Grill: *vast landscapes*, als Inbegriff für die Brutalität, Verletzlichkeit und Persistenz des Lebens. Grill pflegt die Offenheit eines Entdeckers und lässt sich ohne konkrete Vorgaben vom Gefundenen überraschen. Das ist einerseits die konzeptuelle Auseinandersetzung mit dem, was sich bereits als Bild präsentiert, und andererseits mit den Spuren kapitalistischer Eingriffe und politischer Ideologien in solcherart disturbed landscapes.

www.christophgrill.com

ERÖFFNUNG

Donnerstag, 09. Jänner 2025, 19.00 Uhr

AUSSTELLUNGSDAUER

10.01. – 28.02.2025

ÖFFNUNGSZEITEN

*Mo bis Do von 10 – 17 Uhr / Fr von 10 – 14 Uhr
und nach Vereinbarung*

AKADEMIE GRAZ

Neutorgasse 42, 8010 Graz



© Christoph Grill, Beach, Croatia, 2015. Leihgabe Kunstsammlung der Stadt Graz